ALGRANCE S Nº 630 = 1.20 POR GUSTAVO LEYVA MUSH B * MISTER GAG COMICS * DIABORIGA

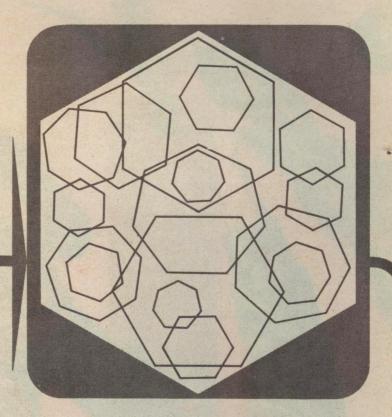
MOVIMIENTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

MEDELLIN 150, MEXICO 7, D. F.

LE OTORGA
UN CURSO
GRATIS
POR
CORRESPONDENCIA

SI CONTESTA ESTA PRUEBA PSICOLOGICA

¿Cuántas figuras como ésta como encuentra en la ilustración?



CURSOS A ELEGIR:

ADMINISTRACION DE EMPRESAS, CONTABILIDAD, CORTE Y CONFECCION, DIBUJO ARTISTICO, DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS, DIBUJO PUBLICITARIO, ELECTRICIDAD, ENFERMERIA, FOTOGRAFIA, JEFE DE VENTAS, MECANICA AUTOMOTRIZ, MECANICA DENTAL, MODELISTA EN CORTE Y CONFECCION, MOTORES DIESEL, PERIODISMO, RADIO, REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS, REPORTERO GRAFICO, SECRETARIADO COMERCIAL, TELEVISION.

Para ambos sexos, no importa su edad



Afiliado a:

ediciones culturales mexicanas s.a.

Agrupación de Escuelas por Correspondencia

Envíe este cupón e inicie el camino al éxito

MOVIMIENTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

medellín número 150, méxico 7, d.f. A 5-630

Cuántas figuras encontró?

Nombre

POR GUSTAVO LEYVA

Dirección & MISTER GAG COMIGS & Localidad

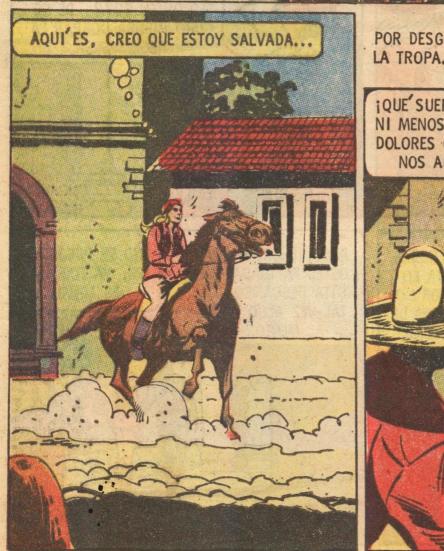
Curso que le interesa.

(Pida solamente un curso)



APROVECHANDO QUE EL PUMA SE APEO DEL CA-BALLO PARA ESPERAR AGAZAPADO A SUS PER-SEGUIDORES ENCABEZADOS POR EL FANTASMA DE LA SIERRA Y EL SUECO, DOLORES SE IN-TERNA EN ESE PUEBLO CERCANO A SANTA ANA, BUSCANDO LA CASA DE UN AMIGO DE SU FA-MILIA...





POR DESGRACIA, LA CASA ESTA OCUPADA POR LA TROPA... TRATA DE RETROCEDER HACIA LA SALIDA PERO....









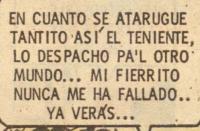








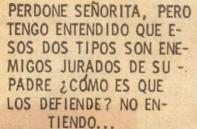




LA MUCHACHOTA
ESTA RE'CHULA,
PALABRA QUE
HASTA ESCALOFRÍO ME DA VERLA... PARECE MU
NEQUITA DE AZÚCAR...







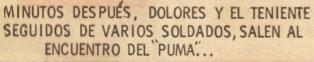
HA MUCHAS
COSAS QUE PARA UN HOMBRE
CABAL COMO
CREO QUE ES US
TED, SON INCON
CEBIBLES...



PERO NO PERDAMOS
TIEMPO, ESE ASESINO SIN ENTRAÑAS...
LLAMADO EL PUMA,
ESTA EN ESTE PUEBLO. AHORITA MISMO... DE ÉL VENÍA
HUYENDO...







ES POR LA ENTRADA DEL CAMINO REAL...

ADELANTE, NO SE NOS ESCAPARA...



AHORA RETROCEDEREMOS UNOS MINUTOS
PARA SABER QUE OCURRIO CON EL SÁDICO
ASESINO EL PUMA, EL CUAL SEGÚN TODOS
LOS INDICIOS, ES HERMANO DEL "DESAPARECIDO" YAQUI JUSTICIERO... CUANDO ERA
PERSEGUIDO POR EL FANTASMA DE LA SIERRA. EL SUECO Y UN PUÑADO DE GUERRILLE
ROS...



CON ENORME SORPRESA Y RABIA A LA VEZ, DESCUBRE QUE SE TRATA DEL MISTERIOSO HOMBRE DE LA PIEL, A QUIEN ESTABA SEGURO DE HABER CLAREADO A PLOMAZOS MINUTOS ANTES...

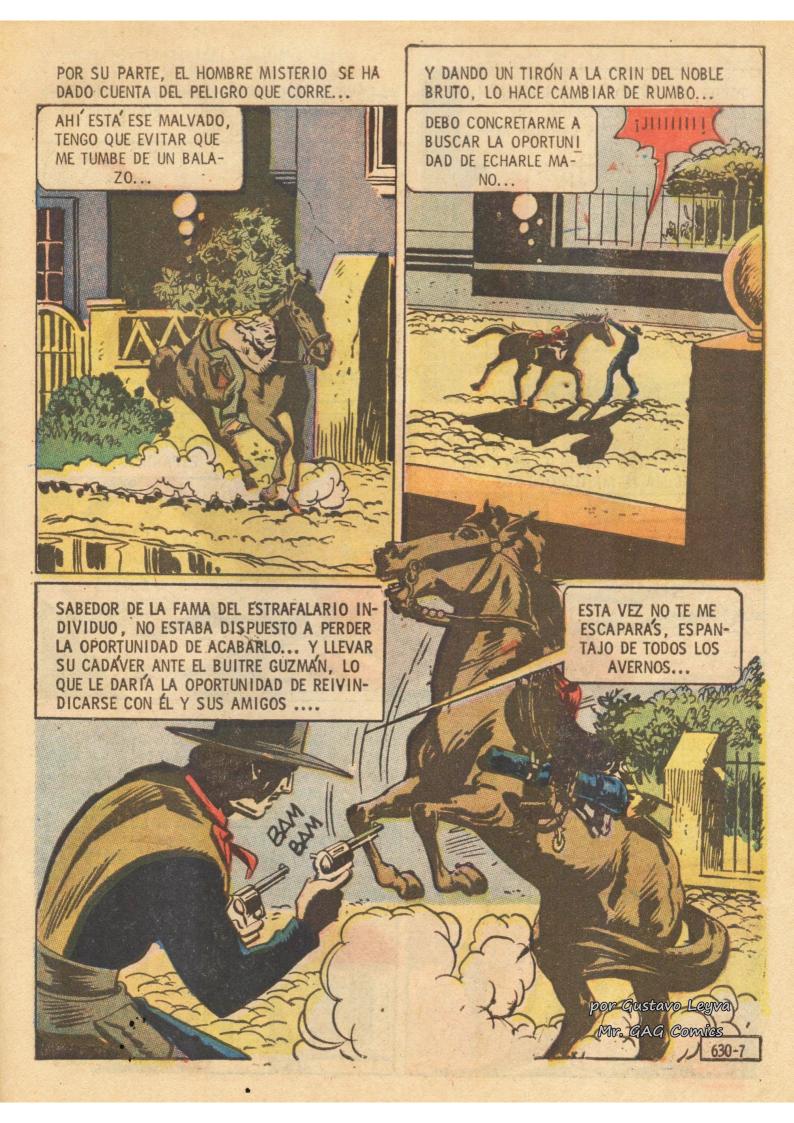


COMO RECORDAMOS, EL ENIGMATICO SER VENIA COLGADO A UN COSTADO DEL CABALLO, DAN-DO LA IMPRESIÓN A SIMPLE VISTA DE QUE EL ANIMAL VENIA SOLO, PERO CUANDO YA ESTA BA A MUY CORTA DISTANCIA DEL'PUMA"...



PERO SOBREPONIENDOSE AL IMPACTO QUE LA PRESENCIA DE AQUEL, EN QUIEN INTUYE UN PELIGRO APLASTANTE, SE DISPUSO A LIQUIDARLO. CONFIADO EN SU EXTRAORDINARIA PUNTERÍA....





TODOS LOS PLOMOS SE INCRUSTARON EN LAS CARNES DEL CORCEL, QUE AL SENTIR LOS IMPACTOS DIO UNA RESPINGADA DE AGONIA...

Y CAYO MUERTO COMO FULMINADO POR UN RA-YO, LEVANTANDO UNA NUBE DE POLVO QUE LO ENVOLVIÓ TODO...





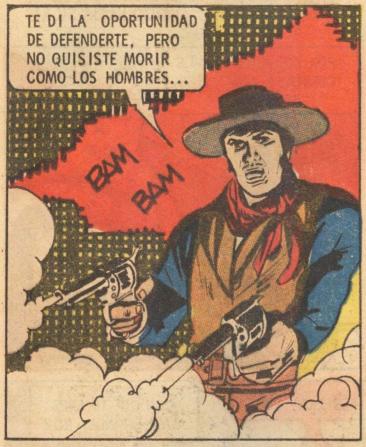
EN SEGUIDA UNA LLUVIA DE BALAS SE ABATIO SOBRE DE ÉL, PERO AQUELLA TRINCHERA NATURAL LO LIBRO DE RECIBIR ALGUNA HERIDA...



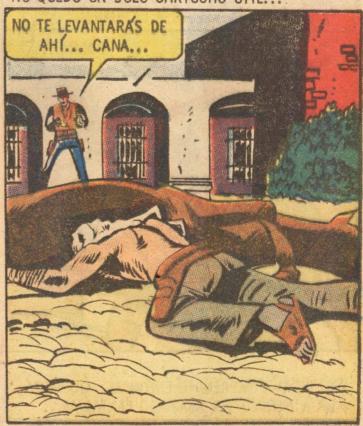
CON EL CONSIGUIENTE DISGUSTO DEL GATILLERO, QUE AL VER FRUSTRADO SU DESEO DE ANI
QUILAR AL FANTASMA, ABANDONO SU PARAPE
TO Y SALIO A CAMPO ABIERTO EN UNA ACCIÓN
DE FRANCO RETO...



YA EN ESA SITUACIÓN, VOLVIO A JALAR DE LOS GATILLOS DE SUS DOS REVOLVERES...



1MPACIENTE POR VER CAER A SU RIVAL, DIS-PARA Y DISPARA HASTA QUE EN SUS ARMAS NO QUEDO UN SOLO CARTUCHO ÚTIL...



PRONTO DESCUBRIÓ SU GRAN ERROR Y RETROCEDIENDO, TRATO DE VOLVER A ABASTECER SUS INSTRUMENTOS DE MUERTE....



EL FANTASMA QUE HABÍA PERMANECIDO AGA-ZAPADO EN ESPERA DE QUE EL PISTOLERO AGOTARA SU PARQUE, SE INCORPORO MAJES-TUOSO... EN ESE MOMENTO SE ENCONTRABA EN VENTAJA...



EL PRIMER DISPARO DEL FANTASMAGÓRICO SER, HIZO VOLAR DE SUS MANOS EL ARMA QUE INTENTABA VOLVER A CARGAR...



TOTALMENTE DUEÑO DE LA SITUACIÓN, EL HOMBRE DE LA PIEL, AVANZO HACIA SU RI-VAL...







EN ESE PRECISO INSTANTE, EL ASESINO SE LLEVO LAS MANOS A LA CABEZA EN EXTRAÑA CONVULSIÓN...



YA EN EL SUELO, SE REVOLCÓ COMO UN PO-SEÍDO ARROJANDO ESPUMARAJOS SANGUINO LENTOS POR LA BOCA...



Y COMENZÓ A DERRUMBARSE ATACADO POR UN MAL DESCONOCIDO...



FUSO Y DESCONCERTADO SIN SABER QUE HACER...





CON CAUTELA, SE ACERCÓ AL INERTE CUER PO...







AL CONTEMPLAR AQUEL ROSTRO AHORA MÁS DE CERCA, MIL IDEAS ACUDIERON A SI MENTE EN UN LOCO TROPEL...





TAL VEZ POR SU INSTINTO HUMANITARIO, SE APRESTO A AUXILIARLO...



UN POCO DE AGUA NO
LE CAERA MAL, PERO...
¿QUIÉN ES EN REALIDAD
ESTE BANDOLERO?

COMO UN AUTÓMATA VOLVIÓ AL LADO DEL MALVADO, PERO SU MENTE GIRO EN UN TORBELLINO DE MIL PREGUNTAS... ¿QUIÉN ERA ESE HOMBRE IGUAL AL YAQUI JUSTICIE RO? ¿QUIÉN?

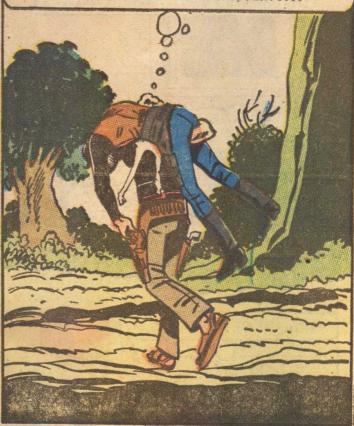


SUS OJOS NO SE PUEDEN APARTAR DE AQUEL ROSTRO, QUE AHORA HA ADQUIRIDO EL ASPEC TO DE UN HOMBRE QUE DUERME TRANQUILO, SERENO. NO HAY EN ÉL, EL MÁS LEVE INDICIO DE QUE SE TRATE DEL MÁS TORVO Y CRUEL DE LOS ASESINOS...





BUSCARE UN SITIO EN DONDE OCULTARLO, HASTA QUE SE RECUPERE, TENGO QUE HABLAR CON EL HASTA ACLARAR EL MISTERIO...



EL SUECO TENÍA RAZÓN, POR ESO CON TODA TRANQUILIDAD ESTE TIPO SE HACE PASAR POR ALMA GRANDE...



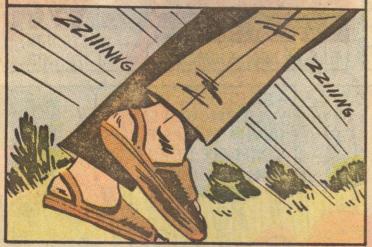
DO ADVIRTIO UN RUMOR QUE VA CRECIENDO POCO A POCO...







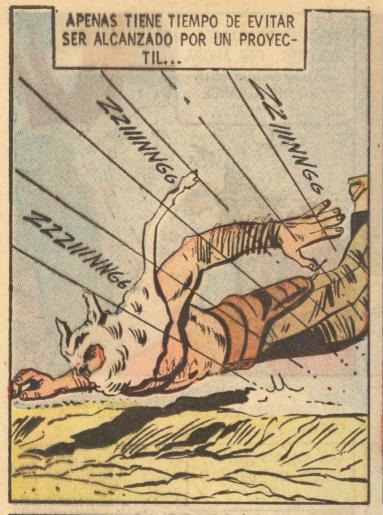
DE PRONTO, UNA LLUVIA DE BALAS SURGIÓ EN TORNO SUYO..



OBLIGANDOLO A DESHACERSE DE SU PESADA CARGA, PARA PONERSE A SALVO...





















ESTE TIPO ES EL PUMA

SOLO QUE ... OH, SE





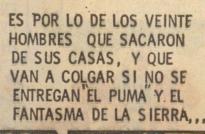
NO SE PREOCUPE.

EN EL CUARTEL









¿CON QUE SE REVELAN? PUES PEOR PARA E-LLOS.. AL QUE SE NIEGUE A TRABAJAR MUÉ







m handil

AHI'LOS HARAN TRABAJAR COMO BESTIAS HASTA MORIR, TENGO MUY BUENOS CLIENTES PARA LA PEONADA QUE NO ME SEA UTIL, O QUE COMO ESOS REVOLTOSOS NOS ESTORBEN.







AL LLEGAR AL CASCO DE LA HACIENDA ES RECIBIDO POR UN SOLDADO.



AL TERMINAR DE LEER LA MISIVA, EL ROSTRO DEL PODEROSO LATIFUNDISTA SE ILUMINA CON LA SONRISA DEL TRIUNFO.





LA SOLA MENSION DEL NOMBRE DEL YAQUI JUSTI-CIERO, HACE TEMBLAR AL RECIO CAPATAZ...



PUES SI EN ESA OCASIÓN SALIÓ VIVO ESTA VEZ YO ME ENCARGARE DE ÉL... PREPARALO TODO, PARTIREMOS EN SEGUIDA..



YO SABIA QUE TARDE O TEMPRANO, CAERÍA EN MIS MANOS, LOS HARE ARREPENTIRSE MIL VECES DE ESA BURLA QUE ME HICIERON.



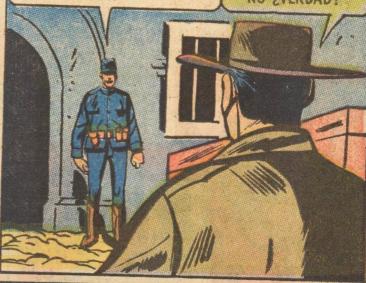


SU LLEGADA PROVOCA NERVIOSISMO Y EXPECTACIÓN PUES NADIE SABE CUÁL SERA LA REACCIÓN DEL PODEROSO HACENDADO ANTE LA PRESENCIA DE SU HIJA Y EL PUMA".

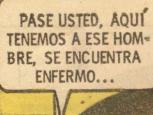


POR AQUÍ, SI ME HACE EL FAVOR...

AH, USTED FUE EL QUE LOS CAPTU-RO ¿VERDAD?







¿POR QUE LO TRA-JERON AQUÍ? ESA VÍBORA NO MERECE LA MENOR CONSIDE-PACIÓN



AHÍ TENDIDO EN UN CAMASTRO Y PALIDO COMO CADAVER, ESTA EL PUMA; GUZMAN SE LE ACERCA TRÉMULO DE IRA...

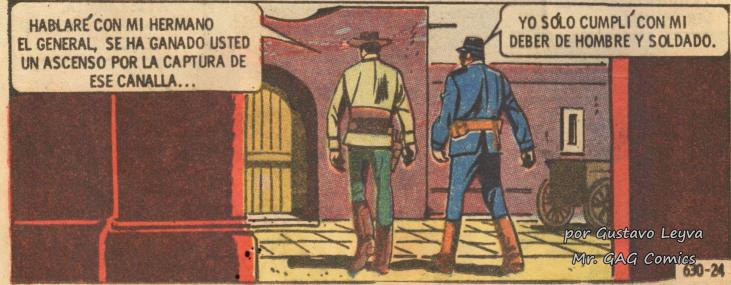


Y MENTIROSO COMO NADIE, NO DUDARÍA QUE SE TRATA DE UNA FARSA.



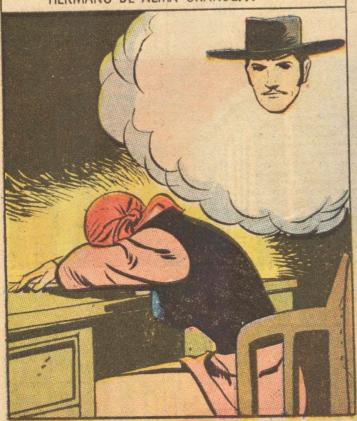
PONGALE GUARDIAS AL PIE DE LA CAMA, NO QUIERO QUE NOS VAYA A HACER OTRA DE SUS JUGARRETAS... AHORA VAMOS A VER A MI HIJA.







PERO NI LA MISMA JOVEN SABE LA VERDADE RA IDENTIDAD DEL"PUMA", SUPONE AL IGUAL QUE EL SUECO, QUE PUEDE TRATARSE DEL --HERMANO DE ALMA GRANDE...



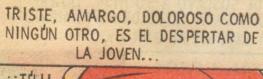
PASADO EL PRIMER MOMENTO DE SORPRESA, LA BESTIA QUE LLEVA DENTRO VUELVE A SU NORMALIDAD...



UN MOMENTO, SEÑOR, APARTE SUS MANO CREO QUE... NOS DE MÍ, SI LA JOVEN SE INCORPORA...













ESTA OCASIÓN NO ES COMO LA ANTERIOR, EN QUE SE ENCONTRARON PADRE E HIJA, AHORA DOLORES ESTA RESIGNADA A SU SUERTE... LO QUE HACE DESCONFIAR AUN MÁS AL BUITRE GUZMÁN...

ESO FUE OTRA DE LAS ARTIMAÑAS DEL DESGRACIADO ESE QUE CAUSO MI DESHONRA... SI NO ME CREES, ERES MUY LIBRE DE PENSAR LO OUE OUJERAS



SI CREES QUE ME VOY A TRAGAR EL CUENTO QUE LE SOLTASTE AL TENIEN-TE, ESTÁS LOCA... PORQUE YO YA SE QUE CLASE DE VIBORA ES ESE YA QUI...



ESPERANDO CAUSAR GRAN PENA EN SU HIJA, ORDENA...



VIENDO DE SOSLAYO A SU HIJA, QUIERE GOZAR CON CADA GESTO, DE SUFRIMIENTO QUE ELLA EXPRESE AL OIRLO...



PERO LA JOVEN NO MUEVE UN SOLO MÚSCULO DE SU ROSTRO, QUE DENOTE MAYOR PENA DE LA QUE LA EMBARGA....



MAS AL ABANDONAR LA OFICINA...



APRESURANDO EL PASO, ABANDONA LA HABI-TACIÓN SIN HACER CASO DEL ANGUSTIOSO LLA . MADO DE SU HIJA....

ESPERA, NO ES LO QUE TU CREES ...

PIERDES TU TIEMPO, NO HABRA COMPA-



Y CUANDO ELLA TRATA DE SEGUIRLO, LAS BA YONETAS SE LO IMPIDEN ...



MÁS TARDE, EL BUITRE GUZMAN Y EL IMPOS-TOR, SE ENCUENTRAN....



TE VOY A DESPEDAZAR TRANQUILICESE PA-CON MIS PROPIAS MA TRON, RECUERDE QUE LO TENEMOS NOS... QUE OBLIGAR A CONFESAR MUCHAS COSAS...



LA ORDEN ES ACATADA EN EL ACTO... Y AQUE LLOS INFELICES SON AZOTADOS BRUTALMENTE..



SIN IMPORTAR EDAD NI CONDICIÓN DEL PRISIONERO...



EN MINUTOS AQUELLO ES UN HORRIPILANTE
CONCIERTO DE ALARIDOS ARRANCADOS POR
LOS LÁTIGOS DE TRIPA QUE AL PEGAR ABREN
LA CARNE....



SONRIENTE, PERO CON UNA FEBRIL ANSIEDAD DIABÓLICA EN LOS OJOS, GUZMAN ACOSA AL QUE CREE ALMA GRANDE, CON TODO TIPO DE INSULTOS Y AMENAZAS...



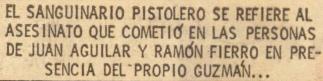




TENGO TODO EL TIEMPO QUE QUIERA PARA OBLI GARTE A CANTAR MEJOR QUE UN ZENZONTLE. POR LO PRONTO PASARÁS AQUÍ LA NOCHE JUN TO CON TUS AMIGOTES... MAÑANA AL AMANE-CER TE ES PERA UN GRAN ES PECTÁCULO.









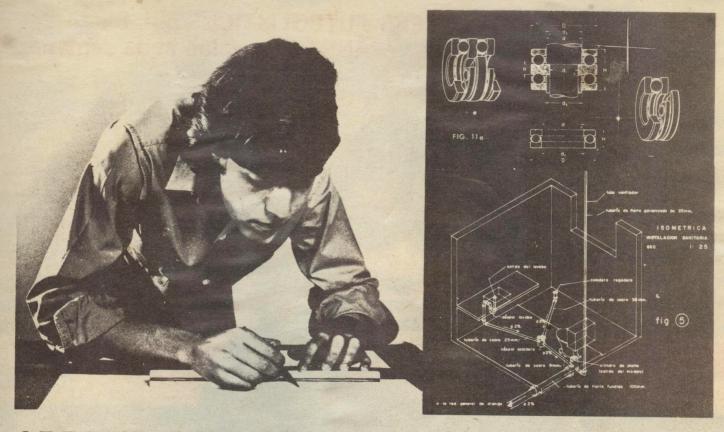


A PESAR DE SABERSE PERDIDO, EL PUMA NO SE RESIGNA A SUCUMBIR A MANOS DE SU ALIADO, CUANDO COMO POR UN MILAGRO ACUDE A SU MENTE ALGO QUE SÍ HACE DUDAR AL AMO GUZMAN...

SU HIJA, SU HIJA PUEDE DECIRSELO... CREA EN MI, YO PUEDO SERLE MÁS ÚTIL VIVO QUE TRES METROS BAJO TIERRA...

SE LO DIJE,SE-ÑOR, Y LO MIS MO ME REPITIO DIEZ VECES LA SEÑORITA DO-LORES...





APRENDA EN SU CASA DIBUJO TECNICO Y MECANICO

Aproveche y perfeccione sus aptitudes como dibujante. Aprenda, por correspondencia esta lucrativa y práctica carrera, en la que encontrará un amplísimo campo para des arrollar esta actividad.



MEDELLIN 150, MEXICO 7, D.F.

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBA

GRATIS

NUESTRO FOLLETO

CURSOS QUE IMPARTIMOS:

- Contabilidad
- Comercio y Ventas · Electricidad Doméstica

INSCRIPCIONES ABIERTAS TODO EL AÑO

SIN COSTO ADICIONAL ESTE EQUIPO



ins	tit	ut	to	de	SU	pe	PE	aci	ón
				150		No. of Contract			Ac-

CURSO QUE DESEA_

NOMBRE COMPLETO DIRECCION LOCALIDAD PAIS

Le sugerimos utilizar el Servicio Aéreo

ALMA GRANDE No. 630
PUBLICACION SEMANAL

Director: RAFAEL MARQUEZ TORRES

Fecha de aparición: 23 de Junio de 1973.

Revista editada por Publicaciones Herrerías, S.A. Morelos 16, 3er. piso Tel. 585-44-55 Ext. 159 y 173. - Coordinador de Producción: Juan José Vázquez Hdez. -Cubierta Impresa en Editorial Offset, S.A. Tel. 534-92-57.— Distribuidor exclusivo para California: P.Y.L.S.A., P.O. BOX 2145 San Isidro, Cal. U.S.A.; para NEW YORK: STUDIUM CORP., 101-103, Crosby St. NEW YORK, N.Y. 10012; para Venezuela: Distribuidora C América.— Alfonso Muñoz, Goldsmith 37. México (5). Autorizada como corresponde DOPP. oficio 222195 exp. 092-440-1914 de fecha 17 de noviembre de 1960. Derechos rese No se devuelven originales.

Dibujo Arquitectónico

Dibujo Mecánico

Corte y Confección
 Decofación

originales.

Los hechos y personajes de esta historia son imaginarios, cualquier de la confidence de la conf

